

# LE COURRIER DE SCIENCES PO. GRENOBLE

Lettre de l'Association des Anciens Elèves de l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble

# N° 8

# 1995

1ère édition

## L'EDITO

Ça bouge !

Ce COURRIER N° 8, le deuxième de l'année 1995 parle de plein d'événements.

D'abord les **élections au Conseil d'Administration** pour le renouvellement statutaire par tiers. Vous trouverez à l'intérieur la liste des candidats et un bulletin avec toutes les instructions de vote qui n'est ouvert, c'est important de le rappeler qu'aux adhérents à jour de leur cotisation 94.

C'est ensuite l'annonce de la date de l'Assemblée générale qui cette année est couplée avec "**Les rencontres de Sciences Po. Grenoble 1995**". Le thème est d'actualité "La révélation des affaires, bonne ou mauvaise chose pour la démocratie" mais ne déflorons pas le sujet, vous trouverez tous les détails à l'intérieur.

L'indication du millésime affiche clairement notre volonté d'en faire un événement régulier (pas toujours sur le même sujet, du moins nous l'espérons), propre à fidéliser une attention sur l'Institut et à accroître sa notoriété au bénéfice de tous ses anciens diplômés.

C'est donc un motif supplémentaire pour venir à l'**Assemblée Générale** où sera par ailleurs présenté un rapport d'orientation très fourni sur lequel nous souhaitons un large débat.

En effet l'Association est aujourd'hui à un tournant : mieux se structurer, renforcer sa collaboration avec l'Institut en garantissant un haut niveau de fiabilité aux services qu'elle est susceptible de rendre, ce tout en sachant conserver son autonomie.

C'est important, l'Assemblée générale est le lieu et l'occasion d'un débat approfondi et non académique. Profitons en.

Enfin, et c'est une tendance éditoriale bien affirmée, le N° 8 donne sa place à la culture. Des rendez-vous aussi divers que la visite du nouveau Louvre et une rencontre avec André LECHEVALIER pour découvrir son film sur les Francs - Tireurs - Partisans Groupe M O I (Main d'Oeuvre Etrangère) de la Résistance.

C'est cela Sciences Po. ; c'est pour ça qu'on aime !

Amicalement et à bientôt.

Claude RETORNAZ  
Président



P.S. : Les deux précédents numéros du COURRIER écrivaient SCIENCE PO. sans S. Cet orthographe a été unanimement condamné et comme vous pouvez le constater, nous y avons fait droit, vox populi, vox dei !

## SOMMAIRE

Actualité	.p2
Vie de l'Association	p3
Culture	p4

## RENDEZ-VOUS

### PARIS

**Le premier jeudi du mois à l'Hôtel Méridien Paris-Etoile de la Porte Maillot**

**Salon du Jazz Club à partir de 19 H.**

**Téléphone : 40 68 34 34**

### GRENOBLE

**Le deuxième jeudi du mois au Café HUGO, place Victor HUGO**

**Mezzanine au premier étage à partir de 18 H.**

**Téléphone : 76 56 28 77 ou 76 47 58 68**

## CA S'EST PASSÉ À GRENOBLE

Soirée - débat sur le thème "**Argent et vie publique**", le 10 Février 1995

La délégation Rhône - Alpes avait organisé ce débat pour faire le point et prendre un peu de recul sur un sujet chaud.

Michel CHATELUS, professeur à l'IEP, a introduit le débat en rappelant que les économistes ont des visions très différentes des rapports entre morale et économie : pour certains ces deux notions sont totalement indépendantes, pour d'autres qu'il y a pas d'économie en dehors d'une morale affirmée et respectée.

Jean VAUJANY, Président d'Honneur de Merlin - Gerin, Président de l'Union Patronale de l'Isère, a rappelé à partir de son expérience de chef d'entreprise qu'il y a dans toute collectivité une part d'individus qui trichent, par manque de moralité ou parfois par jeu. La responsabilité de l'entreprise est de mettre en place des mécanismes de contrôle aléatoire et des sanctions rapides et sévères pour mettre fin aux mécanismes de corruption.

Jacques BELLE, Président de la Chambre Régionale des Comptes, après avoir rappelé que la législation était suffisante, a expliqué comment progressivement les Chambres ont acquis une expérience plus importante et comment pour travailler efficacement sur la corruption les différents juridictions sont amenées à coopérer car il faut mêler les différentes formes de contrôle.

Didier MIGAUD, député, membre de la commission parlementaire "Argent et vie publique" de l'Assemblée Nationale, a montré le très important travail législatif fait depuis 1987, mais aussi ses limites que l'on peut constater actuellement.

Les questions nombreuses et la qualité des interventions ont été appréciées par les quelques 80 participants à ce débat.

## ILS ONT FAIT PARLER D'EUX DANS LA PRESSE

### Jean-Pierre MICHEL

Promo 1969, Service Public. Il a été repéré par le quotidien "Les Echos" (4 Avril dernier). Après avoir passé onze ans à la tête de l'Agence de développement économique de la région châlonnaise (ADERC), il vient en effet de monter sa propre société : B Pack sera spécialisé dans la fabrication et l'impression d'emballages en carton plat pour la cosmétique et la pharmacie. Clients visés : Rhône - Mérieux, l'Oréal, etc. Objectif de chiffre d'affaires : 12,5 millions de CA. dès la première année. Et la création d'une dizaine d'emplois à la clé.

### Isabelle PISCO

Promo 1989, Service Public. Elle s'est vue "tirer le portrait" dans Le Nouvel Economiste (30 mars dernier), consacré au classement 1995 des Grandes Ecoles. Son itinéraire est, il est vrai, exemplaire. Après Science Po Grenoble et une année d'Histoire médiévale à Edimbourg, elle réussit le concours d'entrée à HEC en admission parallèle. Diplômée en Juin 1992, elle est embauchée chez Shell quatre mois plus tard. Aujourd'hui elle est chargée du marketing économique à la direction stratégique de Butagaz.

## Carnet rose

Christine et Thierry Barbaroux nous ont fait part de la naissance de Théo le 9 Avril 1995. Christine (Eco FI 1988) est la Trésorière de l'Association.

**Toutes nos félicitations**

## CA SE PASSE A PARIS

Tout, vous saurez tout sur le nouveau Louvre.

A Paris, l'Association propose aux anciens des visites guidées de la nouvelle aile Richelieu, au musée du Louvre. Le plus de l'Association : la visite a lieu en soirée et est menée par une conférencière de haut vol. Le 27 Mars dernier, une quinzaine de personnes ont inauguré avec bonheur la formule.

Prochaine visite : le lundi 24 Avril.

Rendez-vous à 19 H. 15 au pied de l'escalier de la Pyramide.

Il est préférable de s'inscrire au préalable auprès de Jacques-André HENRIQUEZ ou de Marie-Pierre BOUCHARD (Tél. : 47 39 41 61). Le règlement se fait sur place. Prévoir 20 F. (droit d'entrée au musée) et une centaine de francs par personne pour la conférencière.

## AVIS

### Assemblée Générale annuelle de l'Association des Anciens Elèves de l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble

**Date :** Samedi 20 mai 1995 de 14 H. 15 à 17 H.30

#### Lieu

Institut d'Etudes Politiques de Grenoble, campus de Saint Martin d'Hères.

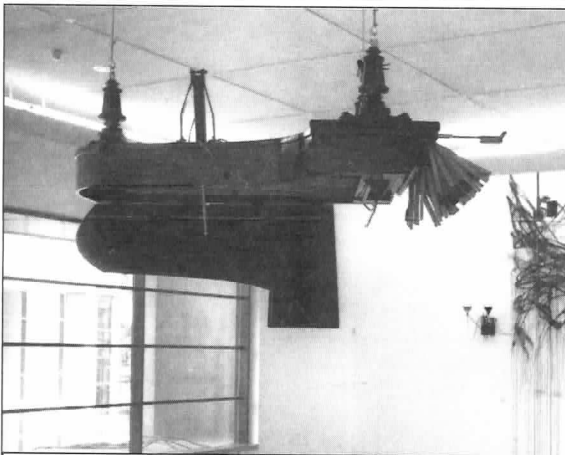
#### Ordre du jour :

- Proclamation des résultats des élections au Conseil d'Administration

- Arrêté des comptes à fin Avril 1994 (exercice exceptionnel de 16 mois)

- Débat d'orientation générale  
- Questions diverses

**Cet avis tient lieu de convocation**



## ELECTIONS MODE D'EMPLOI

Comme vous le savez certainement, nous devons renouveler chaque année le tiers de notre Conseil d'administration, soit 9 personnes volontairement démissionnaires ou tirées au sort.

Vous trouverez la liste des candidats jointe à ce journal.

Pour simplifier la procédure, **tout se fera par correspondance**; il ne sera pas possible de voter le jour de l'Assemblée générale.

#### MODE D'EMPLOI

Cochez neuf noms, au plus, sur la liste jointe. Vous pouvez aussi en cocher moins de neuf.

Mettez cette liste dans l'enveloppe jointe à cette envoi que vous cachez et sur laquelle vous inscrivez vos nom, prénom, année de diplôme et signature.

Adressez cette enveloppe (correctement affranchie) à l'Association.

Votre bulletin doit parvenir à l'IEP, le 19 Mai au plus tard.

Attention, compte tenu du délai postal et du risque de grève dans le service postal, n'attendez pas le dernier moment pour le faire parvenir ; ceux qui parviendront après le 19 Mai ne pourront pas être pris en compte puisque les résultats seront proclamés lors de l'Assemblée générale du 20 Mai après-midi.

#### **COURSE CROISIERE EDHEC : L'IEP DEPLACE LES MONTAGNES**

Du 22 au 30 avril 1995 se déroule la XXVII<sup>e</sup> Course Croisière EDHEC à Lorient. Cette grande régata rassemble 4000 étudiants de 250 écoles. Pour la première fois l'I.E.P. est présent avec son "Equipage 95".

L'I.E.P. défend ses couleurs sur l'eau avec un Figaro-Bénéteau, mais aussi sur terre avec une grande animation sur le village de la course. Des chalets, une piste de ski artificielle et un mur d'escalade sont présents pour l'occasion sur le port dans le cadre des *Rencontres de la Mer et de la Montagne*.

## ET POUR LE FUN

Autour de l'A.G. du samedi 20 Mai, deux rendez-vous à ne pas manquer.

La veille, le vendredi 19 Mai, de 18 H. 30 à 21 H. à l'IEP, au campus, "**Les rencontres de Sciences Po Grenoble 1995**" avec une conférence débat sur le thème "La révélation des affaires, bonne ou mauvaise chose pour la démocratie".

Intervenants pressentis : Edwy Plenel (Le Monde), Alain Etchégoyen (philosophe) et un représentant de l'Union Syndicale de la Magistrature.

La soirée se poursuivra par un buffet (prix 60 F.), toujours à l'IEP et les couche-tard auront le plaisir d'assister vers 23 H. à un mini concert de jazz.

Le samedi matin, de 10 H. à 12 H., **visite guidée** du Musée d'Intérêt National de Grenoble qui abrite la plus importante collection d'art contemporain visible en province et qui accueille en ce moment une exposition temporaire consacrée à l'artiste allemande Rebecca Horn. (photo ci-dessus).

La visite sera suivie d'un déjeuner au restaurant du musée ; il faut compter 25 F pour l'entrée au musée et 100 F. pour le repas.

Rendez-vous à l'entrée du musée place Lavalette

En fonction de vos choix, les rendez-vous possibles.

Le vendredi à 18 H. 30 à l'IEP pour la conférence-débat. Le samedi matin à 10 H au musée pour la visite guidée et à 12 H au restaurant. Le samedi après-midi à 14 H. 15 à l'IEP pour l'A.G.

Pour les différentes manifestations, merci d'indiquer votre participation(s) par courrier, fax ou téléphone à François DEVIN, notre permanent.

Tél. : 76 82 60 26 - Fax : 76 82 60 70

Les différents règlements se feront sur place, donc n'envoyez pas d'argent.

## Un film, un homme

Novembre 1994 ; les heureux abonnés du câble (plus d'un million de foyers actuellement en France) ont pu découvrir sur Planète un documentaire étonnant à plus d'un titre. "Etrangers,



et nos frères pourtant..." raconte le rôle dans la Résistance d'une poignée d'hommes, allemands, italiens, hongrois, chassés de leur pays par le fascisme et l'antisémitisme et réfugiés en France. Rôle méconnu et pourtant décisif car d'origine juive, souvent militants politiques, ils ont été parmi les premiers résistants. Pour eux, le PCF avait mis sur pied le branche MOI (main d'oeuvre immigrée) des Francs - Tireurs - partisans (FTP).

"Etrangers, et nos frères pourtant ..." a choisi

de faire revenir sur les lieux de leur combat (Grenoble et Lyon) ces hommes et ces femmes, de faire revivre leur mémoire. Pas d'images d'archives (elle sont de toute façon quasi inexistantes sur le sujet). En deux fois 26 minutes, le film mise avec raison sur la force des témoignages.

La première partie évoque la guérilla urbaine à Grenoble et la vie clandestine du détachement "Liberté" de l'été 43 à Juin 1944. La seconde partie raconte l'insurrection de Villeurbanne en Août 1944 à travers le rôle de l'unité "Carmagnole".

La caméra est attentive, sans jamais se faire inquisitrice ; elle nous livre une parole souvent émouvante, toujours spontanée.

### Rencontre avec André LECHEVALIER le producteur.

45 ans, promo 1976 (PS) dit à propos de son métier "A partir d'un sujet fixé, mon rôle est de rendre les choses possibles. Il faut faire l'interface entre deux mondes qui s'ignorent, les créateurs et les financiers; Comprendre les exigences de chacun et faire la synthèse. A lui de réunir les 700 000 F.(le budget pour les deux épisodes); d'organiser le tournage (15 heures de rushes au total), de trouver partenaires et diffuseurs. Mission accomplie. Le film a également été présenté à l'Assemblée Nationale, devant un parterre d'anciens résistants et sous le haut patronage d'Edith CRESSON.



### Deux questions à André LECHEVALIER

- *Quand a commencé l'aventure d' "Etrangers, et nos frères pourtant..." ?*

Mille Images, la maison de production a été fondée en 1991, avec Marie-Carmen HURARD, un autre Sciences-Po promo 1974 (PS). L'idée a été de faire une structure légère pour produire des films documentaires à destination de la télévision.

Pour "Etrangers, et pourtant nos frères ...", l'idée remonte à 1990 après une rencontre avec un historien, Claude Collin, les choses se sont cristallisées en 1991 et 1992 et nous avons lancé le projet.

- *Et maintenant ?*

C'est plus ambitieux, un film de 90 minutes sur un des combattants du groupe Liberté, Imre BOC, juif hongrois, arrivé en France en 1939, à l'âge de 16 ans. En 1942, il est entré dans la clandestinité. En 1943, il exécute un officier allemand à Grenoble. En 1944 il rentre dans son pays pour participer à la construction du socialisme. Il monte très vite dans la hiérarchie - au Plan - mais en 1966 choisit le camp de la libéralisation. Rétrogradé au rang d'ouvrier, il consacre son temps libre au théâtre, puis à la défense des consommateurs. Il a aujourd'hui plus de 70 ans et il est toujours impliqué dans la vie civique et politique. Son histoire est celle d'un humaniste qui n'a jamais renoncé à ses exigences morales. Cet homme a tué un autre homme. Il en veut beaucoup à l'Histoire de l'avoir placé devant ce choix, politiquement indispensable, humainement inacceptable. Mais il porte toujours son idéal d'humanisme et l'assume en s'impliquant dans la vie publique. Nous tournons le film cet automne ou cet hiver à Budapest. avec le même parti pris que dans "Etrangers,..." : revenir sur les lieux, raconter encore plus la vie quotidienne ; le sous-titre du film est "un idéaliste ordinaire dans le siècle". Quand au titre il est emprunté aux codes de la Résistance. Quand on demandait à Imre BOC "Où est la rue de la Liberté, il devait répondre "Elle est en construction".